

Nachtlied

Matthias Hutter
op. 16

Molto Adagio

con sordino

Viola

Kontrabass

Gesang

Klavier

poco f espressivo

dim. gliss.

5

Vla.

Kb.

Gsg.

Kl.

tremolo

pp gliss. gliss. simile

pp

8

Vla.

Kb.

Gsg.

Kl.

dolce

p

8va

3

3

11 *senza sordino*

Vla. *poco f* *espressivo*

Kb. tremolo *pp* gliss. gliss. *simile*

Gsg.

Kl.

15 *poco stringendo*

Vla.

Kb. *cresc.*

Gsg.

Kl. *espressivo* *p* *cresc.*

19 *ritenuto* a **Tempo I**

Vla.

Kb. *f*

Gsg.

Kl. *f* *p*